



RADYO, TELEVİZYON VE SİNEMA BÖLÜMÜ

UIN101 İNGİLİZCE I DERS İZLENESİ

DERS BİLGİLERİ

Ders	Kodu	Yarıyıl	Ders Süresi	AKTS
İngilizce I	UIN101	1	2	2

Ön Koşul Dersleri	Yok
Dersin İşleneceği Gün ve Saat	Pazartesi 10.15-12.00
Dersin İşleneceği Mekân/Derslik	Microsoft Teams/Sanal Sınıf
Dersin Amacı	Ders, öğrencilerin konuştuğu kişilerin yavaş ve anlaşılır bir şekilde konuşması halinde basit düzeyde iletişim kurmalarına; kendini ya da başkalarını tanıtmalarına, bu bağlamda nerede oturduğu, kimleri tanıdığı, sahip oldukları ve benzeri temel sorular yoluyla iletişim kurmalarına, somut gereksinimlerini karşılayabilmek adına bilinen, günlük ifadeleri, çok temel deyimleri anlayabilme ve kullanabilmelerine zemin hazırlayacaktır
Dersin İçeriği	Bu ders temel düzeyde İngilizce dilbilgisi ile birlikte okuma- anlama, yazma, dinleme-anlama ve konuşma becerilerinin öğretimini içerir.

Dersin Dili	İngilizce		
Dersin Seviyesi	Lisans		
Devamlılık	Zorunlu		
Dersin Türü	Zorunlu/Teorik		
Dersin Koordinatörü	Öğr. Gör. Dr. Fatma Pınar Torun		
Dersi Verenler	Öğr. Gör. Dr. Fatma Pınar Torun		
Dersin Yardımcıları	-		
İletişim	-		
Ofis Saatleri	-		
	Ölçme Değerlendirme Yöntemi	Yüzdesi	Açıklama
Ölçme ve Değerlendirme	Vize	40	Çevrimiçi Sınav
	Final	60	Çevrimiçi Sınav
	Ödev	-	-
	Quiz	-	-

Dersin Yazılı Kaynakları	INTERCHANGE INTRO STUDENT'S BOOK + WORKBOOK
Dersin İşitsel ve Görsel Kaynakları	-
Dersle İlgili Önemli Hususlar	İngilizce yabancı dil bilgisinin öğrencilere kazandırılması

DERS AKIŞI

Hafta	Konular	Ön Hazırlık	Yöntem
1	Introducing yourself and friends; saying hello and good-bye; asking for names and phone numbers	İlgili konuya göz gezdirilmesi, yabancı kelimelerin ve yapıların anlamlarının sözlükten bulunması, araştırılması	Ders anlatımı, Diyaloglar oluşturma Rol Yapma / Drama, Okuma, Yazma, Dinleme, Konuşma, Grup çalışması, İkili çalışma
2	Possessive adjectives my, your, his, her; the verb be; affirmative statements and contraction	İlgili konuya göz gezdirilmesi, yabancı kelimelerin ve yapıların anlamlarının sözlükten bulunması, araştırılması	Ders anlatımı, Diyaloglar oluşturma Rol Yapma / Drama, Okuma, Yazma, Dinleme, Konuşma, Grup çalışması, İkili çalışma
3	Naming objects; asking for and giving the locations of objects	İlgili konuya göz gezdirilmesi, yabancı kelimelerin ve yapıların anlamlarının sözlükten bulunması, araştırılması	Ders anlatımı, Diyaloglar oluşturma Rol Yapma / Drama, Okuma, Yazma, Dinleme, Konuşma, Grup çalışması, İkili çalışma
4	Articles a, an, and the; this/these, it/they; plurals; yes/no and where questions with be; prepositions of place: in, in front of, behind, on, next to, and under	İlgili konuya göz gezdirilmesi, yabancı kelimelerin ve yapıların anlamlarının sözlükten bulunması, araştırılması	Ders anlatımı, Diyaloglar oluşturma Rol Yapma / Drama, Okuma, Yazma, Dinleme, Konuşma, Grup çalışması, İkili çalışma
5	Talking about cities and countries; asking for and giving information about place of origin, nationality, first language, and age; describing people	İlgili konuya göz gezdirilmesi, yabancı kelimelerin ve yapıların anlamlarının sözlükten bulunması, araştırılması	Ders anlatımı, Diyaloglar oluşturma Rol Yapma / Drama, Okuma, Yazma, Dinleme, Konuşma, Grup çalışması, İkili çalışma
6	The verb be: affirmative and negative statements, yes/no questions, short answers, and Wh-questions	İlgili konuya göz gezdirilmesi, yabancı kelimelerin ve yapıların anlamlarının sözlükten bulunması, araştırılması	Ders anlatımı, Diyaloglar oluşturma Rol Yapma / Drama, Okuma, Yazma, Dinleme, Konuşma, Grup çalışması, İkili çalışma
7	Asking about and describing clothing and colors; talking about the weather and seasons; finding the owners of objects; possessives, whose	İlgili konuya göz gezdirilmesi, yabancı kelimelerin ve yapıların anlamlarının sözlükten bulunması, araştırılması	Ders anlatımı, Diyaloglar oluşturma Rol Yapma / Drama, Okuma, Yazma, Dinleme, Konuşma, Grup çalışması, İkili çalışma
8	Ara Sınav		Çevrimiçi Sınav
9	Asking for and telling time; asking about and describing current activities	İlgili konuya göz gezdirilmesi, yabancı kelimelerin ve yapıların anlamlarının sözlükten bulunması, araştırılması	Ders anlatımı, Diyaloglar oluşturma Rol Yapma / Drama, Okuma, Yazma, Dinleme, Konuşma, Grup çalışması, İkili çalışma
10	Time expressions: o'clock, A.M., P.M., noon, midnight, in the morning/ afternoon/evening, at 7:00/night/ midnight; present continuous Wh-questions	İlgili konuya göz gezdirilmesi, yabancı kelimelerin ve yapıların anlamlarının sözlükten bulunması, araştırılması	Ders anlatımı, Diyaloglar oluşturma Rol Yapma / Drama, Okuma, Yazma, Dinleme, Konuşma, Grup çalışması, İkili çalışma
11	Asking for and giving information about how people go to work or school; talking about family members; describing daily and weekly routine Simple present statements with regular and irregular verbs; simple present yes/no and Wh-questions; time expressions: early, late, every day, on Sundays/weekends/weekdays	İlgili konuya göz gezdirilmesi, yabancı kelimelerin ve yapıların anlamlarının sözlükten bulunması, araştırılması	Ders anlatımı, Diyaloglar oluşturma Rol Yapma / Drama, Okuma, Yazma, Dinleme, Konuşma, Grup çalışması, İkili çalışma
12	Asking about and describing houses and apartments; talking about the furniture in a room	İlgili konuya göz gezdirilmesi, yabancı kelimelerin ve yapıların anlamlarının sözlükten bulunması, araştırılması	Ders anlatımı, Diyaloglar oluşturma Rol Yapma / Drama, Okuma, Yazma, Dinleme, Konuşma, Grup çalışması, İkili çalışma
13	Simple present short answers; there is, there are; there's no, there isn't a, there are no,	İlgili konuya göz gezdirilmesi, yabancı kelimelerin ve yapıların anlamlarının sözlükten bulunması,	Ders anlatımı, Diyaloglar oluşturma Rol Yapma / Drama, Okuma, Yazma, Dinleme, Konuşma, Grup

	there aren't any.	araştırılması	çalışması, İkili çalışma
14	Asking for and giving information about work; giving opinions about jobs; describing workday routine	İlgili konuya göz gezdirilmesi, yabancı kelimelerin ve yapıların anlamlarının sözlükten bulunması, araştırılması	Ders anlatımı, Diyaloglar oluşturma Rol Yapma / Drama, Okuma, Yazma, Dinleme, Konuşma, Grup çalışması, İkili çalışma
15	Simple present Wh-questions with do and does; placement of adjectives after be and before nouns	İlgili konuya göz gezdirilmesi, yabancı kelimelerin ve yapıların anlamlarının sözlükten bulunması, araştırılması	Ders anlatımı, Diyaloglar oluşturma Rol Yapma / Drama, Okuma, Yazma, Dinleme, Konuşma, Grup çalışması, İkili çalışma
16-17	Yarıyıl Sonu Sınavları		Çevrimiçi Sınav

DERSİN ÖĞRENİM KAZANIMLARI (Ö)

Dersi başarıyla tamamlayan öğrenciler;

- 1) Gündelik yaşamı sürdürebilmeyi sağlayacak günlük hayatta kullanılan temel ifadeleri kullanabilme
- 2) Dinleme ve okuma metinlerinde geçen pek çok ortamda sıklıkla kullanılan ifade ve cümleleri kavrayabilme.
- 3) Pek çok ortamda sıklıkla kullanılan ifade ve cümleleri kullanabilme.
- 4) Sosyal ortamlarda kendisini uygun bir biçimde tanıtabilme.
- 5) Sosyal ortamlarda kişisel bilgiler ile ilgili soru sorabilme ve cevap verebilme.
- 6) Sosyal bağlamda tanıdık ve rutin konularla ilgili iletişim kurabilme.

PROGRAM KAZANIMLARI (P)

BİLGİ

- P1:** Radyo, televizyon ve sinema alanında eleştirel düşünme ve yorumlama becerisi kazanır
- P2:** Sosyal bilimlerin farklı alanlarında düşünme ve kendi uzmanlık uygulamaları içine uyarlama ve gerek duyduğunda araştırma yapabilme bilgisine sahip olur
- P3:** İletişimin farklı alanlarına ilişkin giriş düzeyinde bilgi sahip olur
- P4:** Alanına ilişkin sanat, estetik, hukuk ve genel kültür bilgisine sahip olur ve bunlar arasında bağlantılar geliştirebilir
- P5:** Kazandığı bilimsel formasyonla görsel ve işitsel içerikler üretebilir, yayın ve yapım aşamasını kontrol edebilir
- P6:** Karasal ve web ortamlarındaki yayıncılığa ilişkin program yapım ve yönetim ile ilgili bilgi sahibi olur

BECERİ

- P7:** Duygu ve düşüncelerini, "yazılı, sözlü ve görsel metin" oluşturarak ifade etme becerisi geliştirebilir
- P8:** Ulusal ve uluslararası düzeyde toplumsal sorunları takip ederek yorumlar ve bilgiyi ayrıştırabilir
- P9:** Sinema, televizyon ve radyo sektöründe kullanılabilecek çeşitli türlerde senaryo yazma, program hazırlama konusunda beceri kazanır
- P10:** İletişim teknolojilerini kullanma, değişimleri izleme ve kendini sürekli geliştirme eğilimi kazanır
- P11:** Görsel ve işitsel alana ilişkin her tür içeriği tasarımdan, kurgu yapım ve yayın aşamasına kadar sonuçlandırma becerisi kazanır

YETKİNLİKLER

- P12:** Disiplinler arası çalışma süreçleri gerçekleştirebilme ve alanı ile ilgili uygulamalarda kendisinden beklenen çalışmalarını bir ekip üyesi olarak yürütebilir
- P13:** Radyo, televizyon ve sinema alanındaki üretim sürecinde bireysel ve takım halinde ekip çalışmasına uygun davranma ve çalışma sürecinde eşgüdüm sağlayabilir
- P14:** Stüdyo ortamının ses, görüntü ve dekor alanlarını hazırlayabilir
- P15:** Yayım ve yapım teknolojilerine ilişkin bilgi ve beceriye sahiptir kullanımını bilir
- P16:** Alanının gerektirdiği bilgisayar yazılımı ile birlikte bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanabilir
- P17:** Bir filmi, bir senaryoyu ya da bir televizyon programını teknik, estetik ve ideolojik açıdan çözümleyebilir
- P18:** Yazılı ya da görsel fikirleri yaratıcı süreçler içerisinde bir radyo, televizyon ya da sinema projesine dönüştürerek özgün bir şekilde ifade edebilir
- P19:** Radyo, televizyon ve sinema yapım öncesi süreçlerini planlama, tasarlayabilme ve yürütebilme sorumluluğu alabilir
- P20:** Önyargılardan uzak, ayrımcılığın karşısında olan etkin iletişim kurma beceri ve yeterliliğine sahip olur
- P21:** Radyo, televizyon ve sinema alanına özgü teknolojik gelişmeleri yakından takip edebilir ve yeni medyanın karakteristik özelliklerine uyumlu çalışabilir
- P22:** Ürettiği her türlü içeriğin kuramsal arka planını bilir ve değerlendirir

PROGRAM KAZANIMLARI (P) / DERSİN ÖĞRENME KAZANIMLARI (Ö) MATRİSİ

	Ö1	Ö2	Ö3	Ö4	Ö5	Ö6	Ö7	Ö8	Ö9	Ö10	ORT
P1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P3	2	2	2	2	2	2	0	0	0	0	2,0
P4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P7	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P8	3	3	3	3	3	3	0	0	0	0	3,0
P9	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P10	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P11	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P12	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P13	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P14	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P15	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P16	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P17	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P18	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P19	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P20	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P21	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P22	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0

MATRİS ÖLÇEĞİ

KATKISI HIÇ YOKTUR	KATKISI DÜŞÜKTÜR	KATKISI ORTA DÜZEYDEDİR	KATKISI YÜKSEKTİR	KATKISI ÇOK YÜKSEKTİR
0	1	2	3	4