



RADYO, TELEVİZYON VE SİNEMA BÖLÜMÜ

RTS226 İLETİŞİM HUKUKU DERS İZLENESİ

DERS BİLGİLERİ

Ders	Kodu	Yarıyıl	Ders Süresi	AKTS
İletişim Hukuku	RTS226	4	3	3

Ön Koşul Dersleri	Yok
Dersin İşleneceği Gün ve Saat	Perşembe 09.15--12:00
Dersin İşleneceği Mekân/Derslik	Microsoft Teams / Sanal Sınıf
Dersin Amacı	Radio televizyon, sinema ve internet rejimi ile telif hakları konusunda öğrencilere donanım kazandırmak.
Dersin İçeriği	İletişim özgürlüğü, basın özgürlüğü; radyo ve televizyon rejimi, sinema rejimi, internet rejimi, telif hakları.

Dersin Dili	Türkçe
Dersin Seviyesi	Lisans
Devamlılık	Zorunlu
Dersin Türü	Zorunlu/Teorik
Dersin Koordinatörü	Dr. Öğr. Üyesi A. Özge Yenice-Ceylan
Dersi Verenler	Dr. Öğr. Üyesi A. Özge Yenice-Ceylan
Dersin Yardımcıları	

İletişim	yeniceo@gmail.com , Çukurova Üniversitesi Hukuk Fakültesi, Ofis: 126.
----------	--

Ofis Saatleri	Çarşamba 14:00-15:00
---------------	----------------------

	Ölçme Değerlendirme Yöntemi	Yüzdesi	Açıklama
Ölçme ve Değerlendirme	Vize	40	Ara sınav döneminde öğrenciler ödev teslim edecektir.
	Final	60	Final döneminde öğrenciler ödev teslim edecektir
	Ödev	-	-
	Quiz	-	-

Dersin Yazılı Kaynakları	Kayhan İçel, Kitle İletişim Hukuku, Beta Yayıncılık, İstanbul, 2018.
--------------------------	--

Dersin İşitsel ve Görsel Kaynakları	Dönem içinde sağlanacaktır.
Dersle İlgili Önemli Hususlar	Öğrencilerin alanla ilgili mevzuata, alanla ilgili tartışmalı konulara hâkim olması ve değerlendirme yapabilir donanıma sahip olması amaçlanmaktadır.

DERS AKIŞI

Hafta	Konular	Ön Hazırlık	Yöntem
1	Kitle İletişiminin Önemi	Dönem içinde bilgi verilecektir.	Anlatım, Tartışma, Soru-Cevap
2	İletişim Özgürlüğü, Basın Özgürlüğü	Dönem içinde bilgi verilecektir.	Anlatım, Tartışma, Soru-Cevap
3	Radyo Televizyon Rejimi	Dönem içinde bilgi verilecektir.	Anlatım, Tartışma, Soru-Cevap
4	Radyo Televizyon Rejimi	Dönem içinde bilgi verilecektir.	Anlatım, Tartışma, Soru-Cevap
5	Radyo Televizyon Rejimi	Dönem içinde bilgi verilecektir.	Anlatım, Tartışma, Soru-Cevap
6	Radyo Televizyon Rejimi	Dönem içinde bilgi verilecektir.	Anlatım, Tartışma, Soru-Cevap
7	Radyo Televizyon Rejimi	Dönem içinde bilgi verilecektir.	Anlatım, Tartışma, Soru-Cevap
8	Ara Sınav	-	Ödev
9	Sinema Rejimi	Dönem içinde bilgi verilecektir.	Anlatım, Tartışma, Soru-Cevap
10	Sinema Rejimi	Dönem içinde bilgi verilecektir.	Anlatım, Tartışma, Soru-Cevap
11	İnternet Rejimi	Dönem içinde bilgi verilecektir.	Anlatım, Tartışma, Soru-Cevap
12	İnternet Rejimi	Dönem içinde bilgi verilecektir.	Anlatım, Tartışma, Soru-Cevap
13	Telif Hakları	Dönem içinde bilgi verilecektir.	Anlatım, Tartışma, Soru-Cevap
14	Telif hakları	Dönem içinde bilgi verilecektir.	Anlatım, Tartışma, Soru-Cevap
15	Fikir hırsızlığı ile mücadele	Dönem içinde bilgi verilecektir.	Anlatım, Tartışma, Soru-Cevap
16-17	Final Sınavı	-	Ödev

DERSİN ÖĞRENİM KAZANIMLARI (Ö)

Dersi başarıyla tamamlayan öğrenciler;

- 1) İletişim özgürlüğü ve basın özgürlüğü konusunda donanım kazanır.
- 2) Radyo televizyon rejimine hakim olur.
- 3) Sinema rejimine hakim olur.
- 4) İnternet rejimine hakim olur.
- 5) Telif hakları ve korsanla mücadele konusunda donanım kazanır.
- 6) Kitle iletişim araçları yoluyla kişilik hakkına müdahale edilmesine ilişkin Yargıtay kararlarına hakim olur.

PROGRAM KAZANIMLARI (P)

BİLGİ

P1: Radyo, televizyon ve sinema alanında eleştirel düşünme ve yorumlama becerisi kazanır

P2: Sosyal bilimlerin farklı alanlarında düşünme ve kendi uzmanlık uygulamaları içine uyarlama ve gerek duyduğunda araştırma yapabilme bilgisine sahip olur
P3: İletişimin farklı alanlarına ilişkin giriş düzeyinde bilgi sahip olur
P4: Alanına ilişkin sanat, estetik, hukuk ve genel kültür bilgisine sahip olur ve bunlar arasında bağlantılar geliştirebilir
P5: Kazandığı bilimsel formasyonla görsel ve işitsel içerikler üretebilir, yayın ve yapım aşamasını kontrol edebilir
P6: Karasal ve web ortamlarındaki yayıncılığa ilişkin program yapım ve yönetim ile ilgili bilgi sahibi olur
BECERİ
P7: Duygu ve düşüncelerini, “yazılı, sözlü ve görsel metin” oluşturarak ifade etme becerisi geliştirebilir
P8: Ulusal ve uluslararası düzeyde toplumsal sorunları takip ederek yorumlar ve bilgiyi ayrıştırabilir
P9: Sinema, televizyon ve radyo sektöründe kullanılabilecek çeşitli türlerde senaryo yazma, program hazırlama konusunda beceri kazanır
P10: İletişim teknolojilerini kullanma, değişimleri izleme ve kendini sürekli geliştirme eğilimi kazanır
P11: Görsel ve işitsel alana ilişkin her tür içeriği tasarımdan, kurgu yapım ve yayın aşamasına kadar sonuçlandırma becerisi kazanır
YETKİNLİKLER
P12: Disiplinler arası çalışma süreçleri gerçekleştirebilme ve alanı ile ilgili uygulamalarda kendisinden beklenen çalışmalarını bir ekip üyesi olarak yürütebilir
P13: Radyo, televizyon ve sinema alanındaki üretim sürecinde bireysel ve takım halinde ekip çalışmasına uygun davranma ve çalışma sürecinde eşgüdüm sağlayabilir
P14: Stüdyo ortamının ses, görüntü ve dekor alanlarını hazırlayabilir
P15: Yayım ve yapım teknolojilerine ilişkin bilgi ve beceriye sahiptir kullanımlarını bilir
P16: Alanının gerektirdiği bilgisayar yazılımı ile birlikte bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanabilir
P17: Bir filmi, bir senaryoyu ya da bir televizyon programını teknik, estetik ve ideolojik açıdan çözümleyebilir
P18: Yazılı ya da görsel fikirleri yaratıcı süreçler içerisinde bir radyo, televizyon ya da sinema projesine dönüştürerek özgün bir şekilde ifade edebilir
P19: Radyo, televizyon ve sinema yapım öncesi süreçlerini planlama, tasarlayabilme ve yürütmeye sorumluluğu alabilir
P20: Önyargılardan uzak, ayrımcılığın karşısında olan etkin iletişim kurma beceri ve yeterliliğine sahip olur
P21: Radyo, televizyon ve sinema alanına özgü teknolojik gelişimleri yakından takip edebilir ve yeni medyanın karakteristik özelliklerine uyumlu çalışabilir
P22: Ürettiği her türlü içeriğin kuramsal arka planını bilir ve değerlendirir

PROGRAM KAZANIMLARI (P) / DERSİN ÖĞRENME KAZANIMLARI (Ö) MATRİSİ											
	Ö1	Ö2	Ö3	Ö4	Ö5	Ö6	Ö7	Ö8	Ö9	Ö10	ORT
P1	2	0	2	0	4	0	0	0	0	0	1,3
P2	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0,7
P3	2	4	0	0	0	0	0	0	0	0	1,0
P4	1	0	4	4	3	2	0	0	0	0	2,3
P5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P7	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P8	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0,7
P9	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P10	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P11	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P12	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0,3
P13	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P14	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P15	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P16	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P17	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P18	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P19	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P20	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0,7
P21	0	3	4	0	0	0	0	0	0	0	1,2
P22	0	0	0	3	3	0	0	0	0	0	1,0
MATRİS ÖLÇEĞİ											
KATKISI HIÇ YOKTUR	KATKISI DÜŞÜKTÜR			KATKISI ORTA DÜZEYDEDİR			KATKISI YÜKSEKTİR			KATKISI ÇOK YÜKSEKTİR	
0	1			2			3			4	