



RADYO, TELEVİZYON VE SİNEMA BÖLÜMÜ

RTS320 MESLEKİ İNGİLİZCE II DERS İZLENESİ

DERS BİLGİLERİ

Ders	Kodu	Yarıyıl	Ders Süresi	AKTS
Mesleki İngilizce II	RTS320	6	2	3

Ön Koşul Dersleri	En az A2 düzeyinde İngilizce bilgisi
Dersin İşleneceği Gün ve Saat	Salı 13:00-15:00
Dersin İşleneceği Mekân/Derslik	Microsoft Teams / Sanal sınıf
Dersin Amacı	Kurs, öğrencilerin Ortak Avrupa Çerçevesi ile ilgili alt orta seviye (B1) aralığında İngilizce dil yeterlilik seviyesini geliştirirken potansiyel mesleki alanlarıyla ilgili temel kelime, terimler, yapılar ve bilgiler kazanmalarını sağlamayı amaçlamaktadır.
Dersin İçeriği	Temel dil bilgisinin (B1 seviyesi) ilerisinde İngilizce dil yapılarının ve kelime dağarcığının öğretimi ile birlikte, kurs, internet, Radyo, Tv ve Sinema alanları ile ilgili öğrencilerin iş hayatlarında karşılaşacakları türden durumlarda etkili bir şekilde iletişim kurabilmeleri için ihtiyaç duyacakları beceri ve görevlerin pratiğini içerir.

Dersin Dili	İngilizce
Dersin Seviyesi	Lisans
Devamlılık	Zorunlu
Dersin Türü	Zorunlu / Teorik
Dersin Koordinatörü	Dr. Öğr. Üyesi Figen Yılmaz
Dersi Verenler	Dr. Öğr. Üyesi Figen Yılmaz
Dersin Yardımcıları	-

İletişim	fyilmaz@cu.edu.tr
----------	-------------------

Ofis Saatleri	
---------------	--

	Ölçme Değerlendirme Yöntemi	Yüzdesi	Açıklama
Ölçme ve Değerlendirme	Vize	40	Çevrimiçi Sınav
	Final	60	Çevrimiçi Sınav
	Ödev	-	-
	Quiz	-	-

Dersin Yazılı Kaynakları	Cambridge English for the Media, 2008, Nick Ceramella & Elizabeth Lee
Dersin İşitsel ve Görsel Kaynakları	Güncel özgün materyaller
Dersle İlgili Önemli Hususlar	-

DERS AKIŞI

Hafta	Konular	Ön Hazırlık	Yöntem
1	Derse Giriş. Öğrencilerin genel seviyesini belirlemeye yönelik sözlü quiz	Yok	Anlatım; Tartışma; Yazılı Sınav
2	Radyo çalışmalarının dili	okuma	Anlatım; tartışma; ödev
3	Radyo çalışmalarının dili	okuma	Soru cevap; tartışma
4	Birisine telefonda bilgi verme	Skeç hazırlama	Anlatım; canlandırma (role play)
5	Bir radyo programcısının 24 saatlik programı	Araştırma	Grup çalışması
6	Yapım sonrası geri bildirim e-postası yazma	Writing an email with post-production feedback	Soru cevap; tartışma
7	Yapım sonrası geri bildirim e-postası yazma	Editing an email written for post-production feedback	Grup çalışması
8	Ara Sınav		Çevrimiçi Sınav
9	TV yapımcılığının dili	Reading	Soru cevap; tartışma
10	Çekim prosedürleri ile ilgili kelime dağarcığını ve gerekli yapıları geliştirme	Vocabulary study	Tartışma ve grup çalışması
11	Çekim prosedürleri ile ilgili kelime dağarcığını ve gerekli yapıları geliştirme	Vocabulary study	Tümevarımsal dil öğretimi; soru cevap; tartışma
12	Film inceleme dili	Reading	Soru cevap; tartışma
13	Film inceleme dili	Listening	Soru cevap; tartışma
14	Writing a film review	Writing	Grup çalışması
15	Review	Writing	Alıştırma çalışmaları; soru cevap
16-17	Final Exams		Çevrimiçi Sınav

DERSİN ÖĞRENİM KAZANIMLARI (Ö)

Dersi başarıyla tamamlayan öğrenciler;

- 1) Kurs, RST öğrencilerinin iletişim becerilerini ve İngilizce bilgilerini geliştirerek daha güvenli ve etkili çalışmalarını sağlar.
- 2) Kurs ayrıca başlık yazma, mülakata hazırlanma ve sunum hazırlama gibi işe özgü becerileri de geliştirir.
- 3) Derste kullanılacak gazete makaleleri ve bloglar gibi özgün öğretim materyalleri, öğrencileri gerçek çalışma hayatına hazırlamaya yardımcı olur.

PROGRAM KAZANIMLARI (P)

BİLGİ

P1: Radyo, televizyon ve sinema alanında eleştirel düşünme ve yorumlama becerisi kazanır

P2: Sosyal bilimlerin farklı alanlarında düşünme ve kendi uzmanlık uygulamaları içine uyarlama ve gerek duyduğunda araştırma yapabilme bilgisine sahip olur
P3: İletişimin farklı alanlarına ilişkin giriş düzeyinde bilgi sahip olur
P4: Alanına ilişkin sanat, estetik, hukuk ve genel kültür bilgisine sahip olur ve bunlar arasında bağlantılar geliştirebilir
P5: Kazandığı bilimsel formasyonla görsel ve işitsel içerikler üretebilir, yayın ve yapım aşamasını kontrol edebilir
P6: Karasal ve web ortamlarındaki yayıncılığa ilişkin program yapım ve yönetim ile ilgili bilgi sahibi olur
BECERİ
P7: Duygu ve düşüncelerini, “yazılı, sözlü ve görsel metin” oluşturarak ifade etme becerisi geliştirebilir
P8: Ulusal ve uluslararası düzeyde toplumsal sorunları takip ederek yorumlar ve bilgiyi ayrıştırabilir
P9: Sinema, televizyon ve radyo sektöründe kullanılabilecek çeşitli türlerde senaryo yazma, program hazırlama konusunda beceri kazanır
P10: İletişim teknolojilerini kullanma, değişimleri izleme ve kendini sürekli geliştirme eğilimi kazanır
P11: Görsel ve işitsel alana ilişkin her tür içeriği tasarımdan, kurgu yapım ve yayın aşamasına kadar sonuçlandırma becerisi kazanır
YETKİNLİKLER
P12: Disiplinler arası çalışma süreçleri gerçekleştirebilme ve alanı ile ilgili uygulamalarda kendisinden beklenen çalışmalarını bir ekip üyesi olarak yürütebilir
P13: Radyo, televizyon ve sinema alanındaki üretim sürecinde bireysel ve takım halinde ekip çalışmasına uygun davranma ve çalışma sürecinde eşgüdüm sağlayabilir
P14: Stüdyo ortamının ses, görüntü ve dekor alanlarını hazırlayabilir
P15: Yayım ve yapım teknolojilerine ilişkin bilgi ve beceriye sahiptir kullanımlarını bilir
P16: Alanının gerektirdiği bilgisayar yazılımı ile birlikte bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanabilir
P17: Bir filmi, bir senaryoyu ya da bir televizyon programını teknik, estetik ve ideolojik açıdan çözümleyebilir
P18: Yazılı ya da görsel fikirleri yaratıcı süreçler içerisinde bir radyo, televizyon ya da sinema projesine dönüştürerek özgün bir şekilde ifade edebilir
P19: Radyo, televizyon ve sinema yapım öncesi süreçlerini planlama, tasarlayabilme ve yürütmeye sorumluluğu alabilir
P20: Önyargılardan uzak, ayrımcılığın karşısında olan etkin iletişim kurma beceri ve yeterliliğine sahip olur
P21: Radyo, televizyon ve sinema alanına özgü teknolojik gelişimleri yakından takip edebilir ve yeni medyanın karakteristik özelliklerine uyumlu çalışabilir
P22: Ürettiği her türlü içeriğin kuramsal arka planını bilir ve değerlendirir

PROGRAM KAZANIMLARI (P) / DERSİN ÖĞRENME KAZANIMLARI (Ö) MATRİSİ											
	Ö1	Ö2	Ö3	Ö4	Ö5	Ö6	Ö7	Ö8	Ö9	Ö10	ORT
P1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P7	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P8	3	3	3	0	0	0	0	0	0	0	3,0
P9	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P10	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P11	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P12	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P13	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P14	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P15	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P16	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P17	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P18	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P19	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P20	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P21	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P22	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0

MATRİS ÖLÇEĞİ

KATKISI HIÇ YOKTUR	KATKISI DÜŞÜKTÜR	KATKISI ORTA DÜZEYDEDİR	KATKISI YÜKSEKTİR	KATKISI ÇOK YÜKSEKTİR
--------------------	------------------	-------------------------	-------------------	-----------------------

0	1	2	3	4
---	---	---	---	---