



RADYO, TELEVİZYON VE SİNEMA BÖLÜMÜ
RTS404 STAJ DEĞERLENDİRME
DERS İZLENESİ

DERS BİLGİLERİ

Ders	Kodu	Yarıyıl	Ders Süresi	AKTS
Staj Değerlendirme	RTS404	8	2	5

Ön Koşul Dersleri	Yok
Dersin İşleneceği Gün ve Saat	Cuma 09-15-11.00
Dersin İşleneceği Mekân/Derslik	Microsoft Teams/Sanal Sınıf
Dersin Amacı	Bu dersin amacı öğrencilerin eğitim öğretim hayatı boyunca kazandıkları bilgi, beceri ve yeterlikleri pekiştirmektir. Ayrıca öğrencilere kendi meslek alanlarında deneyim kazandırmak hedeflenmektedir.
Dersin İçeriği	Staj deneyimi yaz döneminde üç ayrı dönemde, öğrencinin kendisine en uygun olan dönemi seçerek yapması şeklinde gerçekleşir. Bunun yanı sıra yaz döneminde staj yapamayan öğrenci ara dönemde de staj faaliyetini gerçekleştirebilir. Öğrenciler, Staj Komisyonu tarafından uygun görülen yurt içinde kamu veya özel sektöre ait kurum ve kuruluşlarda, sivil toplum örgütlerinde staj yapabilirler. Bu ders kapsamında öğrencilerin yaz veya kış dönemlerinde tamamladıkları stajlar değerlendirilir.

Dersin Dili	Türkçe		
Dersin Seviyesi	Lisans		
Devamlılık	Zorunlu		
Dersin Türü	Zorunlu/Teorik-Uygulamalı		
Dersin Koordinatörü	Prof. Dr. Muzaffer Sümbül		
Dersi Verenler	Prof. Dr. Muzaffer Sümbül Doç. Dr. Özgür İlke Şanlıer Yüksel Doç. Dr. Aydın Çam Dr. Öğr. Üyesi Özge Nilay Erbalaban Gürbüz Dr. Öğr. Üyesi Süleyman Kıvanç Türkgeldi Öğr. Gör. Dürdane Merve Tarlabölen Solmaz		
Dersin Yardımcıları	-		
İletişim	sumbul.muzaffer@gmail.com D-330 +90 0322 338 68 41 Dahili: 3538-3539/235		
Ofis Saatleri	Çarşamba 15.00-17.00		
	Ölçme Değerlendirme Yöntemi	Yüzdesi	Açıklama
Ölçme ve Değerlendirme	Vize	40	Öğrencilerle stajlarıyla ilgili sunum yapacaktır

	Final	60	Öğrencilerle stajlarıyla ilgili sunum yapacaktır
	Ödev	-	-
	Quiz	-	-
Dersin Yazılı Kaynakları	-		
Dersin İşitsel ve Görsel Kaynakları	-		
Dersle İlgili Önemli Hususlar	Öğrencilerin staj süreçleri Radyo, Televizyon ve Sinema Bölümü Staj Yönergesine göre sürdürülmekte ve sonuçları değerlendirilmektedir.		

DERS AKIŞI

Hafta	Konular	Ön Hazırlık	Yöntem
1	Staj yapılan kurumda faaliyet	Uygulama	Sahada uygulama
2	Staj yapılan kurumda faaliyet	Uygulama	Sahada uygulama
3	Staj yapılan kurumda faaliyet	Uygulama	Sahada uygulama
4	Staj yapılan kurumda faaliyet	Uygulama	Sahada uygulama
5	Staj yapılan kurumda faaliyet	Uygulama	Sahada uygulama
6	Staj yapılan kurumda faaliyet	Uygulama	Sahada uygulama
7	Staj yapılan kurumda faaliyet	Uygulama	Sahada uygulama
8	Ara sınav	Ara değerlendirme	Sunum
9	Staj yapılan kurumda faaliyet	Uygulama	Sahada uygulama
10	Staj yapılan kurumda faaliyet	Uygulama	Sahada uygulama
11	Staj yapılan kurumda faaliyet	Uygulama	Sahada uygulama
12	Staj yapılan kurumda faaliyet	Uygulama	Sahada uygulama
13	Staj deneyimlerini raporlama	Raporlama	Rapor yazımı
14	Staj deneyimlerini raporlama	Raporlama	Rapor yazımı
15	Raporların komisyon tarafından değerlendirilmesi	Değerlendirme	Sunum
16-17	Yarıyıl Sonu Sınavları		Sunum

DERSİN ÖĞRENİM KAZANIMLARI (Ö)

Dersi başarıyla tamamlayan öğrenciler;

- 1) Mesleki kariyer planı oluşturabilir
- 2) Öğrenim hayatı boyunca edindiği bilgileri kamu veya özel kurumlarda çalışarak uygulama olanağı bulur.
- 3) Öğrenci iş dünyası ile tanışır ve kuramsal, pratik ve kişisel gelişimini destekleyici deneyimler yaşar.
- 4) Staj süresince edindiği deneyimleri ve bilgileri rapor halinde sunabilir
- 5) Staj süresince üniversite eğitiminde verilmemiş yeni bilgi ve becerileri edinir.

PROGRAM KAZANIMLARI (P)**BİLGİ**

P1: Radyo, televizyon ve sinema alanında eleştirel düşünme ve yorumlama becerisi kazanır

P2: Sosyal bilimlerin farklı alanlarında düşünme ve kendi uzmanlık uygulamaları içine uyarlama ve gerek duyduğunda araştırma yapabilme bilgisine sahip olur

P3: İletişimin farklı alanlarına ilişkin giriş düzeyinde bilgi sahip olur

P4: Alanına ilişkin sanat, estetik, hukuk ve genel kültür bilgisine sahip olur ve bunlar arasında bağlantılar geliştirebilir

P5: Kazandığı bilimsel formasyonla görsel ve işitsel içerikler üretebilir, yayın ve yapım aşamasını kontrol edebilir

P6: Karasal ve web ortamlarındaki yayıncılığa ilişkin program yapım ve yönetim ile ilgili bilgi sahibi olur

BECERİ

P7: Duygu ve düşüncelerini, "yazılı, sözlü ve görsel metin" oluşturarak ifade etme becerisi geliştirebilir

P8: Ulusal ve uluslararası düzeyde toplumsal sorunları takip ederek yorumlar ve bilgiyi ayrıştırabilir

P9: Sinema, televizyon ve radyo sektöründe kullanılabilecek çeşitli türlerde senaryo yazma, program hazırlama konusunda beceri kazanır

P10: İletişim teknolojilerini kullanma, değişimleri izleme ve kendini sürekli geliştirme eğilimi kazanır

P11: Görsel ve işitsel alana ilişkin her tür içeriği tasarımdan, kurgu yapım ve yayın aşamasına kadar sonuçlandırma becerisi kazanır

YETKİNLİKLER

P12: Disiplinler arası çalışma süreçleri gerçekleştirebilme ve alanı ile ilgili uygulamalarda kendisinden beklenen çalışmalarını bir ekip üyesi olarak yürütebilir

P13: Radyo, televizyon ve sinema alanındaki üretim sürecinde bireysel ve takım halinde ekip çalışmasına uygun davranma ve çalışma sürecinde eşgüdüm sağlayabilir

P14: Stüdyo ortamının ses, görüntü ve dekor alanlarını hazırlayabilir

P15: Yayım ve yapım teknolojilerine ilişkin bilgi ve beceriye sahiptir kullanımı bilir

P16: Alanının gerektirdiği bilgisayar yazılımı ile birlikte bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanabilir

P17: Bir filmi, bir senaryoyu ya da bir televizyon programını teknik, estetik ve ideolojik açıdan çözümleyebilir

P18: Yazılı ya da görsel fikirleri yaratıcı süreçler içerisinde bir radyo, televizyon ya da sinema projesine dönüştürerek özgün bir şekilde ifade edebilir

P19: Radyo, televizyon ve sinema yapım öncesi süreçlerini planlama, tasarlayabilme ve yürütmeye sorumluluğu alabilir

P20: Önyargılardan uzak, ayrımcılığın karşısında olan etkin iletişim kurma beceri ve yeterliliğine sahip olur

P21: Radyo, televizyon ve sinema alanına özgü teknolojik gelişimleri yakından takip edebilir ve yeni medyanın karakteristik özelliklerine uyumlu çalışabilir

P22: Ürettiği her türlü içeriğin kuramsal arka planını bilir ve değerlendirir

PROGRAM KAZANIMLARI (P) / DERSİN ÖĞRENME KAZANIMLARI (Ö) MATRİSİ

	Ö1	Ö2	Ö3	Ö4	Ö5	Ö6	Ö7	Ö8	Ö9	Ö10	ORT
P1	2	2	2	2	2	0	0	0	0	0	2,0
P2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P4	2	2	2	2	2	0	0	0	0	0	2,0
P5	4	4	4	4	4	0	0	0	0	0	4,0
P6	4	4	4	4	4	0	0	0	0	0	4,0
P7	2	3	3	2	2	0	0	0	0	0	2,4
P8	2	2	2	2	2	0	0	0	0	0	2,0
P9	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P10	3	3	3	3	3	0	0	0	0	0	3,0
P11	3	3	3	3	3	0	0	0	0	0	3,0
P12	3	3	3	3	3	0	0	0	0	0	3,0
P13	4	4	4	4	4	0	0	0	0	0	4,0
P14	4	4	4	4	4	0	0	0	0	0	4,0
P15	4	4	4	4	4	0	0	0	0	0	4,0
P16	3	3	2	2	2	0	0	0	0	0	2,4
P17	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P18	3	3	3	3	3	0	0	0	0	0	0,0
P19	3	3	3	3	3	0	0	0	0	0	3,0

P20	2	2	2	2	2	0	0	0	0	0	2,0
P21	4	4	4	4	4	0	0	0	0	0	4,0
P22	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0

MATRİS ÖLÇEĞİ

KATKISI HIÇ YOKTUR	KATKISI DÜŞÜKTÜR	KATKISI ORTA DÜZEYDEDİR	KATKISI YÜKSEKTİR	KATKISI ÇOK YÜKSEKTİR
0	1	2	3	4