



RADYO, TELEVİZYON VE SİNEMA BÖLÜMÜ

RTS114 UYGARLIK TARİHİ DERS İZLENESİ

DERS BİLGİLERİ

Ders	Kodu	Yarıyıl	Ders Süresi	AKTS
Uygarlık Tarihi	RTS114	2	2	4

Ön Koşul Dersleri	Yok
Dersin İşleneceği Gün ve Saat	Cuma 09.15-11.00
Dersin İşleneceği Mekân/Derslik	D-205
Dersin Amacı	1. Modern Batı uygarlığının yapıtaşlarını ele almak, modern toplumu kuran iktisadi, siyasal, bilimsel, düşünsel ve sanatsal gelişmeleri karşılıklı etkileşimleri içinde anlama ve irdeleme becerisi kazandırmak; 2. Yirminci Yüzyıl sonunun yeni bir teknolojik temel üzerinde yükselen küresel dünya ekonomisini anlamının altyapısını oluşturmak; 3. Yeni kuşakların yönetim fonksiyonunun çok yönlü yükümlülüklerini yerine getirmede karşılaşılabilecekleri geniş görüşlülük sorununun aşılmasına katkıda bulunmak; 4. Dersin konusunu oluşturan içeriği yaşam boyu öğrenimin unsurlarına dönüştürmek. 5. Müzik, güzel sanatlar, mimari ve edebiyat eserlerine ilgisini arttırarak yaşamını zenginleştirmek
Dersin İçeriği	Prehistorik dönemlerden başlayarak, ilk uygarlıklar, antik Yunan Roma kültürü ve siyasi gelişmeleri ile Bizans ve Orta Çağ Avrupasındaki temel gelişmeleri ele almaktadır.

Dersin Dili	Türkçe		
Dersin Seviyesi	Lisans		
Devamlılık	Zorunlu		
Dersin Türü	Zorunlu/Teorik		
Dersin Koordinatörü	Prof. Dr. Muzaffer Sümbül		
Dersi Verenler	Prof. Dr. Muzaffer Sümbül		
Dersin Yardımcıları	-		
İletişim	sumbul.muzaffer@gmail.com D-330 +90 0322 338 68 41 Dahili: 3538-3539/235		
Ofis Saatleri	Pazartesi 15.00-17.00		
Ölçme ve Değerlendirme	Ölçme Değerlendirme Yöntemi	Yüzdesi	Açıklama
	Vize	40	Yazılı Sınav
	Final	60	Yazılı Sınav

	Ödev	-	-
	Quiz	-	-
Dersin Yazılı Kaynakları	Server Tanilli, Uygarlık Tarihi, İstanbul, 2006. Robert E. Lerner, et al., Western Civilizations, Their History and Their Culture, London, 1998. Judith G. Coffin, Robert C. Stacey, Robert E. Lerner; Western Civilizations W.W.Norton. Bryan Magee, Felsefenin Öyküsü, Dost Kitabevi.		
Dersin İşitsel ve Görsel Kaynakları	-		
Dersle İlgili Önemli Hususlar	-		

DERS AKIŞI

Hafta	Konular	Ön Hazırlık	Yöntem
1	Uygarlık Tarihine Giriş: temel tarihsel kavramlar ve terimler üzerine tartışma		Anlatım Soru-Cevap Tartışma
2	Homo Habilisten Modern İnsana: sosyoekonomik ve kültürel yönüyle avcı toplayıcı gruplar; tarımın keşfi ve yerleşik düzen	W.W.Norton. Bryan Magee, Felsefenin Öyküsü, Dost Kitabevi.	Anlatım Soru-Cevap Tartışma
3	İlk Uygarlıklar: ekonomik ve sosyokültürel değerleriyle Kentleşme; dinsel ve hukuki düzen: örnekleriyle politeizm ve henoteizm kavramları (Yahudiliğin Çıkışı)	W.W.Norton. Bryan Magee, Felsefenin Öyküsü, Dost Kitabevi.	Anlatım Soru-Cevap Tartışma
4	Antik Yunan Dünyası: Monarşiden Demokrasiye uzanan siyasi süreç ve sosyal yansımaları: antik Yunanda mitolojinin ve felsefe üçgeni; Reformcu Atina Muhafazakar Sparta Dilemması	W.W.Norton. Bryan Magee, Felsefenin Öyküsü, Dost Kitabevi.	Anlatım Soru-Cevap Tartışma
5	Büyük İskender ve Hellenistic Cozmopolitanizm	W.W.Norton. Bryan Magee, Felsefenin Öyküsü, Dost Kitabevi.	Anlatım Soru-Cevap Tartışma
6	Antik Roma Dünyası: Cumhuriyetten İmparatorluğa Roma: Siyaset, Kültür ve Yaşam	W.W.Norton. Bryan Magee, Felsefenin Öyküsü, Dost Kitabevi.	Anlatım Soru-Cevap Tartışma
7	Antik Roma Dünyası: Cumhuriyetten İmparatorluğa Roma: Siyaset, Kültür ve Yaşam	W.W.Norton. Bryan Magee, Felsefenin Öyküsü, Dost Kitabevi.	Anlatım Soru-Cevap Tartışma
8	Ara Sınav		Yazılı Sınav
9	Bizans İmparatorluğu	Server Tanilli, Uygarlık Tarihi, İstanbul, 2006.	Anlatım Soru-Cevap Tartışma
10	Ortaçağın Başlangıcı: Avrupanın karanlık çağı; Feodalite	Server Tanilli, Uygarlık Tarihi, İstanbul, 2006.	Anlatım Soru-Cevap Tartışma
11	Siyasi ve Toplumsal Boyutuyla Kilise ve Devlet	Server Tanilli, Uygarlık Tarihi, İstanbul, 2006.	Anlatım Soru-Cevap Tartışma
12	Avrupada Ekonomik Canlanış ve Burjuvazinin doğuşu	Server Tanilli, Uygarlık Tarihi, İstanbul, 2006.	Anlatım Soru-Cevap Tartışma

13	Avrupada Teknolojik Gelişmeler: Sosyolojik ve kültürel etkileriyle matbaa	Server Tanilli, Uygarlık Tarihi, İstanbul, 2006.	Anlatım Soru-Cevap Tartışma
14	Modern uygarlık tarihi	Server Tanilli, Uygarlık Tarihi, İstanbul, 2006.	Anlatım Soru-Cevap Tartışma
15	Genel Tekrar	Server Tanilli, Uygarlık Tarihi, İstanbul, 2006.	Anlatım Soru-Cevap Tartışma
16-17	Yarıyıl Sonu Sınavları		Yazılı Sınav

DERSİN ÖĞRENİM KAZANIMLARI (Ö)

Dersi başarıyla tamamlayan öğrenciler;

- 1) Temel tarihsel kavram ve tanımları açıklayabilecektir.
- 2) Uygarlık tarihindeki ilk sosyo-ekonomik, kültürel, dinsel ve siyasi oluşum ve yapılanmaları, örneklendirerek tanımlayabilecektir.
- 3) İnsanlık tarihindeki önemli olgu ve gelişmeleri nedensellik ilişkisi içinde ve karşılaştırmalı olarak analiz edebilecektir.
- 4) Tarihi yazılı kaynaklardaki verileri doğrudan ve objektif bir yaklaşımla ele alarak sentezleyebilecektir.
- 5) Modern dünyanın dinamiklerini, tarihteki ilk örnekleriyle ele alarak karşılaştırmalı biçimde eleştirebilecektir.

PROGRAM KAZANIMLARI (P)

BİLGİ

- P1:** Radyo, televizyon ve sinema alanında eleştirel düşünme ve yorumlama becerisi kazanır
- P2:** Sosyal bilimlerin farklı alanlarında düşünme ve kendi uzmanlık uygulamaları içine uyarlama ve gerek duyduğunda araştırma yapabilme bilgisine sahip olur
- P3:** İletişimin farklı alanlarına ilişkin giriş düzeyinde bilgi sahip olur
- P4:** Alanına ilişkin sanat, estetik, hukuk ve genel kültür bilgisine sahip olur ve bunlar arasında bağlantılar geliştirebilir
- P5:** Kazandığı bilimsel formasyonla görsel ve işitsel içerikler üretebilir, yayın ve yapım aşamasını kontrol edebilir
- P6:** Karasal ve web ortamlarındaki yayıncılığa ilişkin program yapım ve yönetim ile ilgili bilgi sahibi olur

BECERİ

- P7:** Duygu ve düşüncelerini, "yazılı, sözlü ve görsel metin" oluşturarak ifade etme becerisi geliştirebilir
- P8:** Ulusal ve uluslararası düzeyde toplumsal sorunları takip ederek yorumlar ve bilgiyi ayrıştırabilir
- P9:** Sinema, televizyon ve radyo sektöründe kullanılabilecek çeşitli türlerde senaryo yazma, program hazırlama konusunda beceri kazanır
- P10:** İletişim teknolojilerini kullanma, değişimleri izleme ve kendini sürekli geliştirme eğilimi kazanır
- P11:** Görsel ve işitsel alana ilişkin her tür içeriği tasarımdan, kurgu yapım ve yayın aşamasına kadar sonuçlandırma becerisi kazanır

YETKİNLİKLER

- P12:** Disiplinler arası çalışma süreçleri gerçekleştirebilme ve alanı ile ilgili uygulamalarda kendisinden beklenen çalışmalarını bir ekip üyesi olarak yürütebilir
- P13:** Radyo, televizyon ve sinema alanındaki üretim sürecinde bireysel ve takım halinde ekip çalışmasına uygun davranma ve çalışma sürecinde eşgüdüm sağlayabilir
- P14:** Stüdyo ortamının ses, görüntü ve dekor alanlarını hazırlayabilir
- P15:** Yayım ve yapım teknolojilerine ilişkin bilgi ve beceriye sahiptir kullanımını bilir
- P16:** Alanının gerektirdiği bilgisayar yazılımı ile birlikte bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanabilir
- P17:** Bir filmi, bir senaryoyu ya da bir televizyon programını teknik, estetik ve ideolojik açıdan çözümleyebilir
- P18:** Yazılı ya da görsel fikirleri yaratıcı süreçler içerisinde bir radyo, televizyon ya da sinema projesine dönüştürerek özgün bir şekilde ifade edebilir
- P19:** Radyo, televizyon ve sinema yapım öncesi süreçlerini planlama, tasarlayabilme ve yürütebilme sorumluluğu alabilir
- P20:** Önyargılardan uzak, ayrımcılığın karşısında olan etkin iletişim kurma beceri ve yeterliliğine sahip olur
- P21:** Radyo, televizyon ve sinema alanına özgü teknolojik gelişimleri yakından takip edebilir ve yeni medyanın karakteristik özelliklerine uyumlu çalışabilir
- P22:** Ürettiği her türlü içeriğin kuramsal arka planını bilir ve değerlendirir

PROGRAM KAZANIMLARI (P) / DERSİN ÖĞRENME KAZANIMLARI (Ö) MATRİSİ											
	Ö1	Ö2	Ö3	Ö4	Ö5	Ö6	Ö7	Ö8	Ö9	Ö10	ORT
P1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P2	2	2	2	2	2	0	0	0	0	0	2,0
P3	3	3	3	3	3	0	0	0	0	0	3,0
P4	3	3	3	3	3	0	0	0	0	0	3,0
P5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P7	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P8	3	2	2	2	3	0	0	0	0	0	2,4
P9	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P10	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P11	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P12	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P13	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P14	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P15	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P16	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P17	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P18	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P19	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P20	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P21	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P22	4	4	4	4	4	0	0	0	0	0	4,0

MATRİS ÖLÇEĞİ				
KATKISI HIÇ YOKTUR	KATKISI DÜŞÜKTÜR	KATKISI ORTA DÜZEYDEDİR	KATKISI YÜKSEKTİR	KATKISI ÇOK YÜKSEKTİR
0	1	2	3	4