



RADYO, TELEVİZYON VE SİNEMA BÖLÜMÜ
RTS212 MESLEKİ ORYANTASYON
DERS İZLENESİ

DERS BİLGİLERİ

Ders	Kodu	Yarıyıl	Ders Süresi	AKTS
Mesleki Oryantasyon	RTS212	4	2	2

Ön Koşul Dersleri	Yok
Dersin İşleneceği Gün ve Saat	Pazartesi 09.15-11.00
Dersin İşleneceği Mekân/Derslik	Amfi 1
Dersin Amacı	Öğrencileri ülkemizde ve dünyada radyo, televizyon ve sinema alanındaki eğitimi, çalışma alanları, meslek örgütleri ve aktiviteleri, meslek etiği ile bölüm, ders programı ve yönetmelikler konularında bilgilendirmektir
Dersin İçeriği	Meslek olarak yapılan uygulama ve çalışmalar, meslek etiği ve mesleki örgütler, mesleki düzenlemeler

Dersin Dili	Türkçe
Dersin Seviyesi	Lisans
Devamlılık	Zorunlu
Dersin Türü	Zorunlu/Teorik
Dersin Koordinatörü	Prof. Dr. Muzaffer Sümbül
Dersi Verenler	Prof. Dr. Muzaffer Sümbül
Dersin Yardımcıları	-

İletişim	sumbul.muzaffer@gmail.com D-330 +90 0322 338 68 41 Dahili: 3538-3539/235
----------	---

Ofis Saatleri	Pazartesi 15.00-17.00
---------------	-----------------------

	Ölçme Değerlendirme Yöntemi	Yüzdesi	Açıklama
Ölçme ve Değerlendirme	Vize	40	Ödev
	Final	60	Ödev
	Ödev	-	-
	Quiz	-	-

Dersin Yazılı Kaynakları	-
--------------------------	---

Dersin İşitsel ve Görsel Kaynakları	-
Dersle İlgili Önemli Hususlar	Öğrencileri mesleki alanları hakkında bilgilendirmek

DERS AKIŞI

Hafta	Konular	Ön Hazırlık	Yöntem
1	Ders programının tanıtımı		Anlatım Tartışma
2	Meslek etiği	Okuma	Anlatım Tartışma
3	Mesleğin gerektirdiği davranış ve aktiviteler	Okuma	Anlatım Tartışma
4	Radyo, televizyon ve sinema alanlarına ilişkin meslekteki temel çalışma alanları	Okuma	Anlatım Tartışma
5	Ulusal ve uluslararası meslek örgütleri ve aktiviteleri	Okuma	Anlatım Tartışma
6	Ulusal ve uluslararası meslek örgütleri ve aktiviteleri	Okuma	Anlatım Tartışma
7	Farklı çalışma alanları arasındaki ilişkiler	Okuma	Anlatım Tartışma
8	Ara Sınav		Ödev
9	Yeni teknolojiler ve meslekle ilişkisi	Okuma	Anlatım Tartışma
10	Radyo, televizyon ve sinema alanında alternatif çalışmalar	Okuma	Anlatım Tartışma
11	Alandaki kurum kültürü ve network	Okuma	Anlatım Tartışma
12	Alandaki kurum kültürü ve network	Okuma	Anlatım Tartışma
13	Sponsorluk ve finansörlük ilişkileri	Okuma	Anlatım Tartışma
14	Alandaki festival ve yarışmaların önemi	Okuma	Anlatım Tartışma
15	Genel Tartışma	Okuma	Anlatım Tartışma
16-17	Yarıyıl Sonu Sınavları		Ödev

DERSİN ÖĞRENİM KAZANIMLARI (Ö)

Dersi başarıyla tamamlayan öğrenciler;

- 1) Radyo, Televizyon ve Sinema alanında çalışmaları ve meslekleşme sürecini açıklayabilecektir.
- 2) Alanın görev ve sorumluluklarını özetler.
- 3) Çalışma alanlarını sınıflar.
- 4) Ulusal mesleki kurum, kuruluş ve örgütlerin aktivitelerini değerlendirebilecektir.
- 5) Uluslararası mesleki kurum, kuruluş ve örgütlerin aktivitelerini değerlendirebilecektir.

PROGRAM KAZANIMLARI (P)**BİLGİ**

P1: Radyo, televizyon ve sinema alanında eleştirel düşünme ve yorumlama becerisi kazanır

P2: Sosyal bilimlerin farklı alanlarında düşünme ve kendi uzmanlık uygulamaları içine uyarlama ve gerek duyduğunda araştırma yapabilme bilgisine sahip olur

P3: İletişimin farklı alanlarına ilişkin giriş düzeyinde bilgi sahip olur

P4: Alanına ilişkin sanat, estetik, hukuk ve genel kültür bilgisine sahip olur ve bunlar arasında bağlantılar geliştirebilir

P5: Kazandığı bilimsel formasyonla görsel ve işitsel içerikler üretebilir, yayın ve yapım aşamasını kontrol edebilir

P6: Karasal ve web ortamlarındaki yayıncılığa ilişkin program yapım ve yönetim ile ilgili bilgi sahibi olur

BECERİ

P7: Duygu ve düşüncelerini, "yazılı, sözlü ve görsel metin" oluşturarak ifade etme becerisi geliştirebilir

P8: Ulusal ve uluslararası düzeyde toplumsal sorunları takip ederek yorumlar ve bilgiyi ayrıştırabilir

P9: Sinema, televizyon ve radyo sektöründe kullanılabilecek çeşitli türlerde senaryo yazma, program hazırlama konusunda beceri kazanır

P10: İletişim teknolojilerini kullanma, değişimleri izleme ve kendini sürekli geliştirme eğilimi kazanır

P11: Görsel ve işitsel alana ilişkin her tür içeriği tasarımdan, kurgu yapım ve yayın aşamasına kadar sonuçlandırma becerisi kazanır

YETKİNLİKLER

P12: Disiplinler arası çalışma süreçleri gerçekleştirebilme ve alanı ile ilgili uygulamalarda kendisinden beklenen çalışmalarını bir ekip üyesi olarak yürütebilir

P13: Radyo, televizyon ve sinema alanındaki üretim sürecinde bireysel ve takım halinde ekip çalışmasına uygun davranma ve çalışma sürecinde eşgüdüm sağlayabilir

P14: Stüdyo ortamının ses, görüntü ve dekor alanlarını hazırlayabilir

P15: Yayım ve yapım teknolojilerine ilişkin bilgi ve beceriye sahiptir kullanımını bilir

P16: Alanının gerektirdiği bilgisayar yazılımı ile birlikte bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanabilir

P17: Bir filmi, bir senaryoyu ya da bir televizyon programını teknik, estetik ve ideolojik açıdan çözümleyebilir

P18: Yazılı ya da görsel fikirleri yaratıcı süreçler içerisinde bir radyo, televizyon ya da sinema projesine dönüştürerek özgün bir şekilde ifade edebilir

P19: Radyo, televizyon ve sinema yapım öncesi süreçlerini planlama, tasarlayabilme ve yürütmeye sorumluluğu alabilir

P20: Önyargılardan uzak, ayrımcılığın karşısında olan etkin iletişim kurma beceri ve yeterliliğine sahip olur

P21: Radyo, televizyon ve sinema alanına özgü teknolojik gelişimleri yakından takip edebilir ve yeni medyanın karakteristik özelliklerine uyumlu çalışabilir

P22: Ürettiği her türlü içeriğin kuramsal arka planını bilir ve değerlendirir

PROGRAM KAZANIMLARI (P) / DERSİN ÖĞRENME KAZANIMLARI (Ö) MATRİSİ

	Ö1	Ö2	Ö3	Ö4	Ö5	Ö6	Ö7	Ö8	Ö9	Ö10	ORT
P1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P7	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P8	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P9	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P10	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P11	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P12	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P13	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P14	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P15	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P16	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P17	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P18	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P19	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
P20	2	2	2	2	2	0	0	0	0	0	2,0
P21	3	3	3	3	3	0	0	0	0	0	3,0

P22	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0
-----	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	-----

MATRİS ÖLÇEĞİ

KATKISI HIÇ YOKTUR	KATKISI DÜŞÜKTÜR	KATKISI ORTA DÜZEYDEDİR	KATKISI YÜKSEKTİR	KATKISI ÇOK YÜKSEKTİR
0	1	2	3	4